

Основно училище „Стефан Караджа“, с. Стефан Караджово, община Болярово,
област Ямбол

Утвърдил:

Директор:.....

/С Кънева/



КОНСПЕКТ

ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА

за VI клас

ЛИТЕРАТУРА
1. Любен Каравелов. „Хубава си, моя горо“
2. Иван Вазов. „Отечество любезно, как хубаво си ти!“
3. Джералд Даръл. „Моего семейство и другите животни“
4. Елин Пелин. „Косачи“
5. Веселин Ханчев „Художник“
6. Иван Вазов. Под игото“, XVII глава – <i>Представлението</i>
7. Иван Вазов. Под игото“, XI глава – <i>Радини вълнения</i>
8. Марк Твен. „Принцът и просиякът“, I глава
9. Марк Твен. „Принцът и просиякът“, III глава
10. Христо Смирненски. „Братчетата на Гаврош“
11. Йордан Йовков. „Серафим“
12. Бранислав Нушич. „Автобиография“ – <i>География</i>
13. Антоан дьо Сент Екзюпери. „Малкият принц“, XXI глава
14. Характеристика на литературен герой
БЪЛГАРСКИ ЕЗИК
1. Текстът в научното общуване
2. Урочна статия

3. Особености на научното описание, повествование и разсъждение
4. Текстът в научното общуване
5. Показателно местоимение
6. Въпросително местоимение
7. Относително местоимение
8. Отрицателно местоимение
9. Неопределително местоимение
10. Обобщително местоимение
11. Звукови промени в думата. Променливо Я
12. Сегашно деятелно причастие
13. Минало страдателно причастие
14. Деепричастие
15. Глагол. Време на глагола
16. Минало неопределено време
17. Минало предварително време
18. Бъдеще време в миналото
19. Съюз
20. Междуметие
21. Частица
22. Съчинителни връзки в изречението. Съюзно и безсъюзно свързване
23. Еднородни чати в простото изречение
24. Сложно съчинено изречение

Преподавател:

/П Бордияшки/

Основно училище „Стефан Караджа“, с. Стефан Караджово, община Болярово,
област Ямбол

Утвърдил:

Директор:

/С Кънева/



КОНСПЕКТ

ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ

за VI клас

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК
1. Текстът в научното общуване
2. Извличане и обработване на информация от урочна статия
3. Показателно местоимение. Въпросителни местоимения
4. Относително местоимение.
5. Отрицателно местоимение
6. Неопределително местоимение.
7. Обобщително местоимение
8. Звукови промени в думата. Променливо я
9. Сегашно деятелно причастие
10. Минало страдателно причастие
11. Деепричастие
12. Сложни глаголни времена. Минало неопределено време
13. Минало предварително време.
14. Бъдеще време в миналото
15. Съюз. Междуметие. Частица
16. Еднородни части в простото изречение
17. Сложно съчинено изречение
ЛИТЕРАТУРА
1. „Хубава си, моя горо“ /Любен Каравелов/ – природната картина; красотата и тъгата
2. „Отечество любезно, как хубаво си ти“ /Иван Вазов/ – съпоставка с „Хубава си, моя горо“ /Любен Каравелов/

3. Характеристика на герой от „Моего семейство и други животни“ /Дж. Даръл/
4. Героите на разказа „Косачи“ между суровата реалност и красивата измислица
5. Из „Под игото“ /Ив. Вазов/: главата „Радини вълнения“ – съпоставка на герои
6. Характеристика на герой
7. Характеристика на героите от разказа „Косачи“
8. Любим образ от разказа „Косачи“ на Елин Пелин
9. Из „Под игото“ /Ив. Вазов/: главата „Радини вълнения“ – съпоставяне на образи /Бойчо Огнянов с Кириак Стефчов/
10. Из „Под игото“ /Ив. Вазов/: главата „Радини вълнения“ – любими герои от романа
11. Двамата принцове – на Уелс и на нищетата. Характеристика на герой

Преподавател:

/П Бордияшки/

Основно училище „Стефан Караджа“, с. Стефан Караджово, община Болярово,
област Ямбол

Утвърдил

Директор:

/С Кънева/



КОНСПЕКТ

по РУСКИ ЕЗИК за VI клас – общообразователна подготовка

1.Вопросительные местоимения
2.Единственное и множественное число существительных
3. Прилагательные в Именительном падеже
4. Порядковые числительные в Именительном падеже /20/
5. Прилагательные в Винительном падеже
6. Личные местоимения в Винительном падеже
7. Глагол <i>играть</i> с предлогом <i>на</i>
8. Личные местоимения в Дательном и Творительном падеже
9.Прилагательные в Дательном и Творительном падеже
10.Простое будущее время глагола
11. Прилагательные в Родительном падеже
12. Личные местоимения в Родительном падеже
13. Творительный для выражения орудия действия
14. Составное именное сказуемое
15. Сравнительная степень прилагательных /простая и сложная форма/
16. Количественные числительные 1 – 100 в Именительном падеже
17. Выражения месяца и даты с Родительным падежом
18. Личные местоимения в Предложном падеже
19. Прилагательных в Предложном падеже

Преподавател:

/П Бордияшки/

Утвърждавам:

Директор:

/Стойка Кънева/



Конспект по Математика /ООП – VI клас
Самостоятелна форма на обучение

1. Противоположни числа. Абсолютна стойност на рационално число. Сравняване на рационални числа.
2. Събиране на рационални числа. Свойства на събирането.
3. Изваждане на рационални числа.
4. Алгебричен сбор.
5. Намиране на неизвестно събираемо.
6. Умножение на рационални числа. Свойства на умножението.
7. Деление на рационални числа. Свойства. Намиране на неизвестен множител.
8. Декартова координатна система. Координати на точка. Построяване на симетрични точки спрямо началото и осите на координатната система.
9. Действие степенуване с естествен степенен показател.
10. Умножение и деление на степени с равни основи.
11. Степенуване на произведение, на частно и на степен.
12. Степенуване на рационални числа.
13. Окръжност. Дължина на окръжност.
14. Кръг. Лице на кръг.
15. Правилен многоъгълник. Елементи. Лице на правилен многоъгълник.
16. Призма. Правилна призма. Лице на повърхнина и обем на права призма.
17. Пирамида. Правилна пирамида. Лице на повърхнина и обем на правилна пирамида.
18. Прав кръгов цилиндър. Елементи. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов цилиндър.
19. Прав кръгов конус. Елементи. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов конус.
20. Сфера. Лице на повърхнина на сфера. Кълбо Обем на кълбо.
21. Множество на рационалните числа. Изобразяване на рационалните числа върху числовата ос.
22. Питагоровата теорема – приложение на степените.
23. Числови равенства. Свойства.
24. Уравнение от вида $ax + b = 0$ ($a \neq 0$), решаване, моделиране с него.
25. Моделиране с уравнения на задачи за път.
26. Отношение. Пропорция. Пропорционалност. Коефициент на пропорционалност.
27. Основно свойство на пропорциите. Свойства на пропорциите.
28. Права пропорционалност. Обратна пропорционалност. Приложение на пропорциите.
29. Разчитане на данни, представени чрез диаграми и графики.
30. Множества и операции с тях. Графично представяне на множества
31. Случайно събитие. Вероятност на случайно събитие като отношение на възможности.
32. Описание на данни. Средноаритметично.
33. Организиране и представяне на данни.

Използвана литература: Учебник по Математика 6 клас. Издателство: „Просвета – София“ АД 2017г Издание 1/тираж 2020г. Автори: Пенка Нинкова, Мария Лилкова

Изготвил: Донка Митева

Утвърждавам:

Директор:

/Стойка Кънева/



Конспект по Математика /РП/УП -А за VI клас
Самостоятелна форма на обучение

1. Събиране и изваждане на рационални числа. Намиране на неизвестна компонента.
2. Умножение и деление на рационални числа. Намиране на неизвестна компонента.
3. Степенуване. Свойства. Действия със степени.
4. Окръжност - елементи. Дължина на окръжност.
5. Кръг. Лице на кръг.
6. Многоъгълник, правилен многоъгълник. Лице на многоъгълник.
7. Призма. Развивка. Лице на повърхнина и обем на призма.
8. Пирамида. Лице на повърхнина и обем на пирамида.
9. Прав кръгов цилиндър. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов цилиндър.
10. Прав кръгов конус. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов конус.
11. Сфера. Лице на повърхнина на сфера.
12. Кълбо. Обем на кълбо.
13. Уравнение от вида $a \cdot x + b = 0$. Моделиране на уравнения.
14. Пропорции.
15. Основно свойство на пропорциите.
16. Разчитане на данни.
17. Елементи от вероятности и статистика.

Използвана литература: Учебник по Математика 6 клас. Издателство: „Просвета – София“ АД
2017г, Издание 1/тираж 2020г. Автори: Пенка Нинкова, Мария Лилкова

Изготвил: Донка Митева



УТВЪРЖДАВАМ:

Стойка Кънева

Директор на ОУ "Стефан Караджа"
с. Стефан Караджово

КОНСПЕКТ
ЗА ПИСМЕН И ПРАКТИЧЕСКИ ИЗПИТ
ПО КОМПЮТЪРНО МОДЕЛИРАНЕ И ИНФОРМАЦИОННИ
ТЕХНОЛОГИИ - ЗУЧ ЗА VI КЛАС
Форма на обучение: самостоятелна
Учебна година: 2025/2026

ОПЕРАЦИОННА СИСТЕМА И НОСИТЕЛИ НА ИНФОРМАЦИЯ

1. Основни единици за измерване на информация;
2. Операционна система. Носители на информация и файлови формати;

КОМПЮТЪРНА ТЕКСТООБРАБОТКА

3. Въвеждане на текст, съдържащ специални знаци и символи
4. Вмъкване и форматиране на графични изображения от библиотека и файл;
5. Търсене и замяна на текст. Търсене и получаване на помощна информация;
6. Форматиране на страница и отпечатване на текстов документ;

ОБРАБОТКА НА ТАБЛИЧНИ ДАННИ

7. Създаване на таблица по модел с данни от различен тип. Формат на представяне на данните;
8. Формули за извършване на аритметични действия с въведените данни. Функции: сумиране, средноаритметично, максимум и минимум;
9. Отпечатване на таблица и на отделни части от нея;

РАБОТА С ГРАФИЧНИ ИЗОБРАЖЕНИЯ

10. Основни файлови формати при създаване и обработка на изображения;
11. Дигитализиране на изображение чрез смартфон, скенер или цифров фотоапарат. Обработване и запазване на изображение;
12. Инструменти за промяна на графично изображение: ориентация, контраст, осветеност, разделителна способност;

КОМПЮТЪРНА ПРЕЗЕНТАЦИЯ

13. Използване на звукови файлове и звукови ефекти. Анимационни ефекти и времетраене на слайд. Настройки на дизайна;
14. Запазване на презентация в различни файлови формати;
15. Представяне на презентация пред публика;

ИНТЕРНЕТ И ИНТЕГРИРАНЕ НА ДЕЙНОСТИ

16. Същност на глобалната мрежа интернет. Основни начини за достъп до интернет;
17. Средства за комуникация в реално време. Правила за сигурност на децата в интернет;
18. Търсене на материали по зададена тема на български и на чужд език. Авторски права по отношение на информация, публикувана в интернет;

КОМПЮТЪРНО МОДЕЛИРАНЕ

19. Преминаване от език с блоково програмиране към скриптов текстов език;
20. Създаване на анимация със средствата на скриптов текстов език

УЧЕБНА ЛИТЕРАТУРА: УЧЕБНИК по компютърно моделиране и информационни технологии - 6. клас – „Педагог 6“, 2022 г., Виолета Маринова

ИЗГОТВИЛ:

Стойка Кънева
Учител по КМИТ

Утвърдил:
Директор:
/Стойка Кънева/



КОНСПЕКТ

по История и цивилизации за 6 клас - ООП
за изпит за самостоятелна форма на обучение

1. Епохата на Европейското средновековие (V – XV в.)
2. Ранната Християнска църква
3. Великото преселение на народите
4. Древните българи и славяни във
5. Великото преселение на народите
6. Могъществото на Византийската империя (V – VII в.)
7. Владетел и общество във Византия (IV – XI в.)
8. Възникване и разпространение на исляма
9. Арабският халифат (VII – XI в.)
10. Империята на Карл Велики (768 – 814)
11. Обществото в средновековния Запад (VI – X в.)
12. Създаване и укрепване на Дунавска България
13. България през първата половина на IX в.
14. Славянският свят и делото на светите братя Кирил и Методий
15. Възходът на християнска България
16. „Златният век“ на старобългарската култура
17. България при цар Петър I (927 – 969)
18. България и Византия (кр. на X – XII в.)
19. Изграждане на западноевропейските държави (IX – XI в.)
20. Всекидневният живот в Европа (V – XI в.) Нови знания
21. Култура на християнска Европа (V – XI в.)
22. Градовете в европейския Запад (VII – XI в.)
23. Разделената Църква (XII – XV в.)
24. Кръстоносните походи
25. Българското царство при Асеневци (1185 – 1241)
26. Общество и всекидневие в България (кр. на XII – XIV в.)
27. Франция и Англия по пътя на централизацията
28. Свещената Римска империя и нейните източни съседи (XII – XV в.)
29. Балканският полуостров през XIV в.
30. Култура и културно наследство на средновековна България (XII – XIV в.)
31. Завладяването на Балканите от османците
32. Културно наследство на средновековна Европа (XII – XIV в.)
33. Европа се отваря към света (XIV – XV в.)
34. Съпротива на българите срещу османската власт (XV – XVII в.)
35. Православната вяра и съхраненото културно наследство

Издателство: Анубис

Автори: Христо Матанов, Теодор Димитров, Галя Иванова

Изготвил: Донка Митева

ОУ „ Стефан Караджа”, с. Стефан Караджово, общ Болярово, обл. Ямбол
ул. „ Тодор Узунов” № 23, тел. 04742 22 63, email: info-2821520@edu.mon.bg

Утвърдил:

Директор.....

/С.Кънева/



Конспект за изпит за самостоятелна форма на обучение –VI клас

ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА

- 1.Географско положение на , големина, брегове на Южна Америка.
- 2.Климат, релеф и полезни изкопаеми, климатични пояси и области.
- 3.Стопанство, население и политическа карта на Южна Америка.
- 4.Географско положение, големина и брегова линия на континента Северна Америка.Релеф, климат и полезни изкопаеми на Северна Америка.
- 5.Стопанство , население и политическа карта на Северна Америка.
- 6.Страни в Северна Америка.
- 7.Географско положение,, големина и брегова линия на Азия.
- 8.Релеф и полезни изкопаеми.
- 9.Климат и климатични пояси и области на Азия.
- 10.Води в Азия.
- 11.Природни зони.
- 12.Население и политическа карта на Азия.
Стопанство и страни в Азия.
- 13.Страни в Азия.Турция и Китай.
- 14.Страни в Азия. Република Корея и Япония.
- 15.Обединени арабски емирства.

Изготвил: ст.учител Н.Атанасова

ОУ „ Стефан Караджа”, с. Стефан Караджово, общ Болярово, обл. Ямбол
ул. „ Тодор Узунов” № 23, тел. 04742 22 63, email: info-2821520@edu.mon.bg

Утвърдил:

Директор-/С. Кънева/



Конспект

За Самостоятелна форма на обучение по Човекът и природата 6 клас

1. Физични явления. Видове сили.
2. Строеж на атома. Електрични заряди.
3. Движение на веществата в растенията. Проводяща система.
4. Дразнимост и движение при растенията.
5. Дразнимост при животните.
6. Здравни познания и хигиена на опорно-двигателната система.
7. Кръвоносна система. Кръвообръщение. Здравни познания и хигиена на кръвоносната система.
8. Полова система. Растеж и развитие на човека.
9. Нервна система. Здравни познания и хигиена на нервната система.
10. Как да опазваме здравето си?
11. Жизнени процеси при многоклетъчните организми.
12. Вещества и градивните им частици. Атоми, молекули и йони. Химичен елемент. Прости и сложни вещества.

Изготвил: /ст.учител Н. Атанасова/



УТВЪРЖДАВАМ:

Стойка Кънева

Директор на ОУ "Стефан Караджа"

с. Стефан Караджово



КОНСПЕКТ

ЗА ИЗПИТ ПО МУЗИКА - ЗУЧ ЗА VI КЛАС

Форма на обучение: самостоятелна

Учебна година: 2025/2026

Въпроси с прозвучаване на музика

След като чуете музикалните примери отговорете.

1. От коя фолклорна област е песента?

а) Шопска фолклорна област б) Добруджанска в) Северна България

2. Да се определи произведението дали е:

а) оригинален (изворен) български фолклор б) обработка на народна песен

3. Кой изпълнява музиката ?

а) оркестър от народни инструменти б) електронни инструменти в) симфоничен оркестър

4. Кой танц може да се изпълнява на музиката?

а) танго б) полка в) не може да се танцува

5. Песента е от : а) обичая лазаруване б) обичая коледуване в) сурвакане

6. Химн на Република България

Писмен изпит

Въпроси без прозвучаване на музика

1. Български композитори наречени класици.

2. Електронната музика.

3. Фолклорът на Северна България

4. Характерно за песните, танците и инструментите на

Северна България, Добруджанския край и Шопска фолклорна област.

5. Какво наричаме кавър версия?

6. Кой танци са салонни?

Литература: Учебник по музика за 6 клас Издателство „КЛЕТ БЪЛГАРИЯ“

Автори: Я. Рускова, С. Русков, М. Любутова, Ю. Близнакова

ИЗГОТВИЛ:

Пенчо Бординяшки

Учител по музика

Утвърждавам:

Директор:

/Стойка Кънева/



Конспект

по Изобразително изкуство ООП - VI клас

Форма на изпита – тест и практически

Самостоятелна форма на обучение

1. ИЗКУСТВОТО И АРХИТЕКТУРАТА НА ЕВРОПЕЙСКОТО СРЕДНОВЕКОВИЕ И РЕНЕСАНСА
Изкуството на Европейското средновековие и Ренесанса.
Паметници на архитектурата на Византийското, Романското и Готическото изкуство;
Произведения на художници от италианския и северния Ренесанс.
Художествени произведения от Европейското средновековие и Ренесанса с изобразителна дейност.
2. ИЗКУСТВОТО И АРХИТЕКТУРАТА НА БЪЛГАРСКОТО СРЕДНОВЕКОВИЕ И ВЪЗРАЖДАНЕ
Изкуството и архитектурата на Българското средновековие и Възраждането.
Възрожденски художествени школи
Разпознава творби на изкуството и архитектурата от първата и втората българска държава и Българското възрождане.
Българското средновековно и Възрожденското изкуство и архитектура с изобразителна дейност.
3. ВИДОВЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИЛОЖНИТЕ ИЗКУСТВА
Декоративно-приложни изкуства.
Видове декоративни композиции.
Стилизацията като творчески процес.
4. ФОРМИТЕ В ИЗКУСТВОТО – ОБЕМ, ПРОСТРАНСТВО, СВЕТЛИНА И СЯНКА
Светлосянка и обемно изграждане на формата. Перспективни промени.
Рисуване по натура на предмети с ръбеста, цилиндрична или конусообразна форма.
Свумато.
5. ЧОВЕШКАТА ГЛАВА – ФОРМИ И ПРОПОРЦИИ
Пропорции на човешката глава. Основни форми и пропорции на човешката глава; пресъздаване чрез моделиране и рисуване.
Форми на човешка глава и нейните пропорции, пресъздадени в творби на изкуството
6. ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ДЕКОРАТИВНО-ПРИЛОЖНИТЕ ИЗКУСТВА
Особености на изразните средства в различните видове декоративно-приложни изкуства. Принципи за изграждане на декоративна композиция.
ритъм

симетрия
асиметрия
контраст

7. КОМПОЗИЦИЯТА В ДЕКОРАТИВНО-ПРИЛОЖНИТЕ ИЗКУСТВА декоративен елемент
декоративен мотив
отворена декоративна композиция
затворена декоративна композиция
фризова декоративна композиция
модул
8. ВИЗУАЛНИ СИМВОЛИ И ЗНАЦИ И ДИГИТАЛНИ ТЕХНОЛОГИИ
Иконични знаци и символи и тяхното приложение.
Създаване на проекти за символи и знаци чрез дигитални технологии. Лого.
9. ИЗКУСТВО И ФОТОГРАФИЯ
Дигитална фотография. Фотографията като изразно средство в изкуството.
10. ВИЗУАЛНИ ПРОЕКТИ ЧРЕЗ ИНТЕГРИРАНЕ НА ОБРАЗ И ТЕКСТ
Печатните издания – средство за визуална информация и комуникация.
Художествено оформление на страница с текст. Графичен дизайн (оформление) на печатните издания.
Възможности за интегриране на образ и текст в дигитален проект.
шрифт
плакат
дигитални проекти.

Използвана литература: Учебник по Изобразително изкуство 6 клас
Издателство „Клет България“ 2019г. Автори: Огнян Занков, Бисер Дамянов

Изготвил: Донка Митева

Утвърждавам:

Директор:

/Стойка Кънева/



Теми за практически изпит
по Изобразително изкуство ООП - VI клас
Самостоятелна форма на обучение

1. Пейзаж с дървета, къщи и хора, които са разположени в различни пространствени планове.
2. Керамичен съд украсен с растителни и геометрични елементи.
3. Декоративен проект на килим.
4. Рисуване на предмети с конусообразна и кълбовидна форма
5. Рисуване на натюрморт
6. Рисуване на портрет

Използвана литература: Учебник по Изобразително изкуство 6 клас
Издателство „Клет България“ 2019г. Автори: Огнян Занков, Бисер Дамянов

Изготвил: Донка Митева

Утвърждавам:

Директор:

/Стойка Кънева/



КОНСПЕКТ
По
Технологии и предприемачество ООП - VI клас
Самостоятелна форма на обучение

Проектиране и конструиране

- 1.Изобразяване на вътрешни повърхнини. Сечения и разрез.
- 2.Критерии за оценка качеството на даден продукт. Ергономия. Ергономични изисквания.

Техника

1. Енергийни разходи в домакинството
2. Жилищна електрическа инсталации. Екологични аспекти я
- 3.Работа с пробивна машина
- устройство, правила за работа и техника на безопасност.

Технологии

- 1.Неразглобяеми съединения в изделията от метални материали.
- 2.Технологични свойства на металите, форми и инструменти за обработка
- 3.Топлинна обработка на хранителните продукти. Технологична схема. Съставяне на схеми за приготвяне на ястия **пържени и задушаване**
4. Шевна машина – устройство, правила за работа и техника на безопасност

Комуникация и контрол

1. Видове ел. инсталации – осветителна, сигнална, охранителна.
2. Дигитални средства за контрол на енергийните разходи. Реализация на икономии.

Икономика

1. Специализация и разделение на труда
2. Себестойност и цена на продукция
- 3.Бюджет-личен ,семеен
- 4.Предприемачески бизнес.

Природата в дома

1. Подбор на растителни видове в зависимост от условията и ресурсите на средата. Отглеждане на плодове и зеленчуци.
2. Фермата като възможност за семеен бизнес. Екологични норми основни екологични проблеми при отглеждане на растения и животни.

Използвана литература: Учебник по Технологии и предприемачество -6 клас.
Издателство „Клет България“ 2019г. Автори: Сашко Плачков, Владимир Петров

Утвърждавам:

Директор:

/Стойка Кънева/



Теми
за практически изпит по
Технологии и предприемачество ООП - VI клас
Самостоятелна форма на обучение

1. Изобразяване на наложено сечение.
2. Изобразяване обозначението/щриховката/ на разрезите и сеченията за различните материали-метали, дървесина, пластмаса/гума/, прозрачни материали.
3. Технологична схема за приготвяне на омлет с кашкавал.
4. Схема на електрическа верига.
5. Хоризонтален разрез на детайл.
6. Да се начертае модел на звънчева инсталация

Използвана литература: Учебник по Технологии и предприемачество -6 клас.
Издателство „Клет България“ 2019г. Автори: Сашко Плачков, Владимир Петров

Изготвил: Донка Митева

ОУ „ Стефан Караджа”, с. Стефан Караджово, общ Болярово, обл. Ямбол
ул. „ Тодор Узунов” № 23, тел. 04742 22 63, email: info-2821520@edu.mon.bg

Утвърдил:

Директор:

/С. Кънева/



**КОНСПЕКТ за провеждане на изпит по Физическо възпитание и спорт
за VI клас, ООП**

I.Форма на обучение – самостоятелна

II.Начин на провеждане на изпита: практически изпит

III.Изпитни теми

- 1.Измерване на физическата дееспособност – скок от място
- 2.Измерване на физическата дееспособност – бягане на 30 метра
- 3.Измерване на физическата дееспособност – 200 метра – совалково бягане.
- 4.Баскетбол. Видове подавания
- 5.Баскетбол – стрелба от далечно разстояние
- 6.Баскетбол – дрибъл на място и движение
- 7.Баскетбол – стрелба в кош от място с две ръце
- 8.Баскетбол – наказателен удар.
- 9.Волейбол – подаване с две ръце отгоре и отдолу.
- 10.Волейбол – долен лицев начален удар.

IV.Оформяне на оценката: Въз основа на практическо изпитване

Преподавател:Н.Атанасова